



BEWERTUNG DER FACHARBEIT

Name der Schülerin / des Schülers	Klasse	Begutachtende Lehrkraft

SCHRIFTLICHE ARBEIT

Inhalt (60%)	/ 30
Eingrenzung und Begründung des Themas, Erläuterung der Vorgehensweise	/ 5
sinnvolle Planung (Gliederung, Ordnen der Ergebnisse)	/ 5
nachvollziehbare Auswahl der Materialien	/ 5
sachliche Richtigkeit, Argumentation / Beweisführung bei Interpretation von Ergebnissen	/ 5
Beantwortung der These/Problematik, kritische Selbstreflexion	/ 5
Fachspezifische Anforderungen (Übersetzung u. ä.)	/ 5
Darstellungsweise (20%)	/ 10
Verständlichkeit; klarer Satzbau; genaue Formulierungen	/ 3
Vermeidung von Füllwörtern, unnötigen Wiederholungen und von Gedankensprüngen	/ 3
angemessener, normgerechter Stil	/ 2
korrekte und sinnvolle Verwendung der Fachsprache	/ 2
Unterscheidung des Wichtigen vom weniger Wichtigen Trennung zwischen Fakten und Meinungen	/ 2
sinnvoller Einsatz fachspezifischer Methoden (z. B. Tabelle); Anschaulichkeit	/ 1
Form (20%)	/ 10
Gesamteindruck	/ 2
Gliederung mit Seitenzahlen, Übereinstimmung mit (Teil-)Kapiteln	/ 1
Zitiertechnik (inkl. Fußnoten)	/ 2
einheitliches und vollständiges Literatur-/Quellenverzeichnis	/ 2
normgerechte Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung	/ 3

Hinweise: Es können zur besseren Differenzierung halbe Punkte vergeben werden. Zusätzlich kann der Bewertung mit Punkten ein textuelles Gutachten beigelegt werden. Die Ergebnisse werden im Auswertungsgespräch zwischen Schüler:in und Lehrkraft besprochen.

Erreichte Punktzahl	Datum	Unterschrift der begutachtenden Lehrkraft
/ 50		



BEWERTUNG DER FACHARBEIT

Name der Schülerin / des Schülers	Klasse	Begutachtende Lehrkraft

VERTEIDIGUNG

Inhalt / Aufbau (60%)	/ 30
Vortrag: Sinnvolle Gliederung, Leitende Fragestellung in Einleitung, Spannungsbogen	/ 5
Vortrag: Inhaltliche Korrektheit, Fokus auf Wesentliches	/ 10
Gespräch: Fachliche Qualität der Antworten	/ 15

Auftreten / Körpersprache (20%)	/ 10
Angemessene Lautstärke und Sprechtempo, Verständliche Sprache	/ 2
Freies Sprechen mit direkter Ansprache der Zuhörenden (Blickkontakt)	/ 3
Adäquater Einsatz von Mimik und Gestik	/ 1
Angemessene Körperhaltung und Raumverhalten	/ 1
Korrekter Einsatz von Fachsprache	/ 3

Medieneinsatz (20%)	/ 10
Geeignete und Ansprechende Visualisierungen, Gewährleistete Lesbarkeit	
Funktionaler Einsatz von Bildern, Grafiken, Ton- oder Filmdokumenten	
ggf. Nutzung von Handouts	

Erreichte Punktzahl	Datum	Unterschrift der prüfenden Lehrkraft
/ 50		

GESAMTNOTE

Erreichte Punktzahl	Bewertungsmaßstab: Note 1: 90 – 100 Punkte, Note 2: 75 – 89,5 Punkte, Note 3: 60 – 74,5 Punkte, Note 4: 40 – 59,5 Punkte, Note 5: ab 16 Punkte
/ 100	

Note	Datum	Unterschrift der begutachtenden Lehrkraft